

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

**Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów**

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

					I ROK						II ROK						III ROK						Liczba ECTS profil ogólnoakad.				
					I SEM.		ECTS	II SEM.		ECTS	III SEM.		ECTS	IV SEM.		ECTS	V SEM		ECTS	VI SEM.		ECTS					
Lp.	Nazwa przedmiotu		Egzamin po	Forma zaliczenia	RAZEM	w.	konw.	sem.	ćw.	Lab.	w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.			w.	ćw.		
A. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (330 GODZIN)																											
1	Lektorat języka obcego	09.1-00-00-A/01	5	E	120				120					30	2		30	2		30	2		30	4			
2	Wychowanie fizyczne	16.1-00-00-A/02		Z	30				30					30													
3	Technologie informacyjne	11.3-21-00-A/03		Z	30					30				30	2												
4	Podstawy filozofii	08.1-21-00-B/04		Z	30	30					30	3														3	
5	Historia Polski	08.3-21-00-B/05	2	E	30	15			15				15	15	3											3	
6	Przedmiot swobodnego wyboru	PSW-00-00-A/06		Z	75	75							15		1				30		2			30		2	
7	Metody uczenia się i studiowania	05.9-00-00-A/07		Z	15				15		15	1															
B/C. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO I KIERUNKOWEGO (1050 GODZIN)																											
8	Wstęp do kulturoznawstwa	08.0-21-00-C/08	1	E	45	15			30		15	30	5													5	
9	Zjawiska i problemy kultury współczesnej	08.0-21-00-C/09	2	E	45	15			30				15	30	6											6	
10	Kultura a technologie	08.0-21-00-C/10		Z	30				30		30	3														3	
11	Kultura a religie	08.0-21-00-C/11		Z	30				30		30	3														3	
12	Kultura afektów	08.0-21-00-C/12		Z	30				30							30	3									3	
13	Semiotyka tekstów kultury	08.0-21-00-C/13		Z	30				30									30		2						2	

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

**Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów**

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

14	Wykład monograficzny	08.0-21-00-C/14		Z	60	60												30		2								30		2	4			
KULTURA I CZŁOWIEK																																		
15	Socjologia kultury	14.2-21-00-C/15		Z	30													30		4												4		
16	Antropologia kultury	14.7-21-00-C/16	1	E	30								30																			4		
17	Antropologia języka	14.7-21-00-C/17		Z	30													30		4												4		
RETORYKA I RETORYCZNOŚĆ KULTURY																																		
18	Kulturowe praktyki komunikacyjne	08.0-21-00-C/18		Z	30								30																			3		
19	Retoryka i retoryczność	08.0-21-00-C/19		Z	30													30		4												4		
20	Estetyki kultury	08.0-21-00-C/20		Z	30																							30		2		2		
21	Komunikacja kulturowa i międzykulturowa	14.6-21-00-C/21	4	E	30																								30		4		4	
PRAKTYKA KULTURY																																		
22	Prawo i etyka działania w kulturze	10.0-21-00-C/22		Z	30	15																							15	15		3		
23	Współczesne instytucje kultury	14.0-21-00-C/23		Z	15																												2	
24	Animacja kultury	14.0-21-00-C/24		Z	30	15																								15	15		2	
CZYTANIE KULTURY																																		
25	Czytanie dzieł sztuki malarskiej	03.6-21-00-C/25		Z	30																									30		3		3
26	Czytanie teatru i widowisk	03.3-21-00-C/26		Z	30																									30		3		3
27	Czytanie filmu i form audiowizualnych	03.4-21-00-C/27		Z	30																									30		3		3
28	Czytanie muzyki	03.2-21-00-C/28		Z	30																									30		3		3
29	Propedeutyka	08.0-21-00-		Z	30																									30		3		3

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D. Przedmioty specjalnościowe (450 godzin) DZIEDZICTWO KULTUROWE REGIONU – TURYSTYKA KULTUROWA																				Liczba ECTS profil osobny				
										II rok					III rok									
										III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS	V sem.		ECTS	VI sem.		ECTS			
										w.	ćw		w.	ćw		w.	ćw		w.			ćw		
										Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab	w.	ćw	ECTS	w.	ćw	ECTS	w.	ćw	ECTS
I. Moduł ekonomiczno-marketingowy 120																								
36	Podstawy zarządzania w kulturze	04.7-21-01-D/37		Z	15				15			15	2											
37	Marketing w kulturze	04.7-21-01-D/ 38		Z	30			30					30	3										
38	Reklama i <i>public relations</i> w promocji regionu	15.3-21-01-D/ 39		Z	15			15							15	1								
39	Warsztaty pisania projektów finansowych	04.3-21-01-D/ 40		Z	30			30							30	3								
40	Warsztaty menadżerskie turystyki kulturowej i animacji kultury	04.0-21-01-D/ 41		Z	30			30									30	2						
II. Moduł teoretyczny – teoria i historia kultury regionu 150																								
41	Historia kultury regionu (praktyki kulturowe i tożsamość regionu)	08.0-21-01-D/ 42		Z	30	15		15		15	15	2								2				
42	Literatura regionu	09.0-21-01-D/ 43		Z	30			30					30	3						3				
43	Dziedzictwo kulturowe Polski i Europy Wschodniej	08.0-21-01-D/ 44		Z	30			30		30	3									3				
44	Historia kultury czasu wolnego	14.7-21-01-D/ 45	5	E	15	15									15		1			1				
45	Mniejszości kulturowe i religijne w Polsce i regionie	14.0-21-01-D/ 46		Z	15			15							15	2				2				
46	Architektura i sztuka sakralna w Polsce i na świecie	03.6-21-01-D/ 47		Z	30			30					30	3						3				

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

**Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów**

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

IV. Moduł warsztatowy 180																							
47	Podstawy i metodyka turystyki kulturowej	04.4-21-01-D/ 48	3	E	30	15			15		15	15	3										
48	Animacja i turystyka religijna – warsztaty	08.0-21-01-D/ 49		Z	30			30											30	2			
49	Animacja i turystyka miejska oraz etnoturystyka – warsztaty	08.0-21-01-D/ 50		Z	30			30								30	2						
50	Edytorstwo turystyczne	15.3-21-01-D/ 51		Z	30			30											30	2			
51	Turystyka historyczna - Rekonstrukcje historyczne i kulturowe warsztaty	08.0-21-01-D/ 52		Z	30			30								30	2						
52	Animacja i turystyka literacko-biograficzna – warsztaty	09.0-21-01-D/ 53		Z	30			30											30	2			
53	Praktyka zawodowa*																3						
Razem:					450	45	0	0	405	0	30	75	10	0	90	9	15	120	14	0	120	8	14

* Praktyka zawodowa po zajęciach dydaktycznych semestru 4 (wpis zaliczenia w sem. 5) w wymiarze 2 tygodni (30 godzin tygodniowo - łącznie 60 godzin); praktyka realizowana jest zgodnie z instrukcją praktyk.

Szarym kolorem oznaczono przedmioty zaliczone do profilu ogólnoakademickiego.



**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D. Przedmioty specjalnościowe I stopień (450 godzin) Film i realizacja obrazu filmowego																				Liczba ECTS profil ogólnoakad.					
										II rok						III rok									
										III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS	V sem.		ECTS	VI sem.		ECTS				
										w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.			ćw.			
										Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab										
I. moduł teoretyczny 105																									
Podstawy budowy dzieła filmowego	03.4-21-03-D/37		Z	30				30					30	2						2					
Podstawy interpretacji filmowej	03.4-21-03-D/37		Z	15				15					15	2						2					
Historia myśli filmowej	03.4-21-03-D/39	3	E	30	30							30		3						3					
Historia filmu	03.4-21-03-D/40	6	E	30	30													30	2	2					
II. moduł analityczno-interpretacyjny 180																									
Czytanie filmu	03.4-21-03-D/41		Z	90				90					30	4			30	2	30	3	9				
Kino dokumentalne	03.4-21-03-D/42		Z	30				30									30	2		2					
Kino a tożsamość	14.0-21-03-D/43		Z	60				60			30	3	30	3						6					
III. moduł warsztatowy 165																									
Scenopisarstwo	03.4-21-03-D/44		Z	30				30									30	4							
Krytyka filmowa (sztuka pisania recenzji)	15.1-21-03-D/45		Z	15				15									15	2							
Realizacja obrazu filmowego	03.4-21-03-D/46		Z	60				60				30	2				30	2							
Podstawy reżyserii i montażu	03.4-21-03-D/47		Z	60				60									30	2	30	3					
Razem:				450	60	0	0	240	150	30	75	10	0	90	9	0	165	14	30	60	8	26			

Szarym kolorem oznaczono przedmioty zaliczone do profilu ogólnoakademickiego.

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D: Przedmioty specjalnościowe I stopień (450 godzin) Teatr i animacja kultury widowisk																				Liczba ECTS profil ogólniakad.		
										II rok						III rok						
										III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS	V sem.		ECTS	VI sem.		ECTS	
										w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.			ćw.
										Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab							
I. moduł teoretyczno-interpretatorski 180																						
Polska i światowa myśl teatralna i performatywna	03.3-21-02-D/37	3	E								30	30								3		
Historia teatru i kultury widowisk	03.3-21-02-D/38	3	E								30	30								4		
Widowiska kulturowe i medialne	03.3-21-02-D/39		Z										30							3		
Czytanie dzieła teatralnego i widowiska	03.3-21-02-D/40		Z											60						6		
Performatywność tekstów kultury	03.3-21-02-D/41		Z																	2		
II. moduł animatorski 150																						
Animacja działań teatralnych i performatywnych	03.3-21-02-D/42		Z											60								
Laboratorium dramatu	03.3-21-02-D/43		Z																	30		
Tworzenie i kierowanie projektem teatralno-animatorskim	14.0-21-02-D/44		Z																	30		
Teatralne i performatywne działania edukatorskie z elementami dramaterapii i teatroterapii	03.3-21-02-D/45		Z																	30		
Praktyka zawodowa*	03.3-21-02-D/46		Z																	3		
III. moduł warsztatowy 120																						
Scenariusz widowiska - warsztaty	03.3-21-02-D/47		Z											30						30		
Warsztaty instruktorsko-aktorskie	03.3-21-02-D/48		Z																	60		
Krytyka teatralna (warsztaty recenzenckie)	15.1-21-02-D/49		Z																	30		
Razem														450	60	0	0	300	90	60		
														30	10	0	90	9	0	150		
														8	120	8	14	0	18	18		

* Praktyka zawodowa po zajęciach dydaktycznych semestru 4 (wpis zaliczenia w sem. 5) w wymiarze 2 tygodni (30 godzin tygodniowo - łącznie 60 godzin); praktyka realizowana jest zgodnie z instrukcją praktyk.

Szarym kolorem oznaczono przedmioty zaliczone do profilu ogólniakademięckiego.

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

*Przedmiot swobodnego wyboru student wybiera spośród wykładów określonych przez Wydziały AJD oraz określonych jako przedmioty swobodnego wyboru – ogólnouczelniane w danym semestrze tak, aby uzyskać minimalną określoną liczbę punktów ECTS. W ofercie przedmiotów swobodnego wyboru mogą znaleźć się samodzielne wykłady, a także wykłady należące do większych modułów (w tym wypadku do wykładu przypisana jest określona liczba punktów ECTS: dla wykładu w liczbie 15 godzin 1 punkt ECTS, dla wykładu w liczbie 30 godzin 2 punkty ECTS).