

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2015/2016
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

29	Kontekstowe czytanie literatury	09.2-21-00-C/29		Z	60					60								30	2		30	3												
30	Studium przypadku*	09.2-21-00-C/30 08.0-21-00-C/30		Z	30					30																			30	2				
31	Czytanie teatru/filmu**	03.3-21-00-C/31 03.4-21-00-C/31		Z	30					30																		30	2					
HISTORIE KULTURY																																		
32	Historia komunikacji kulturowej: słowa, pisma, mediów	08.0-21-00-C/32		Z	45	15				30																	15	30	3					
33	Popularne obiegi kultury	08.0-21-00-C/33		Z	30					30										30	3													
34	Historia kultury i cywilizacji	08.0-21-00-C/34	2	E	60	60					30		3	30		4																		
35	Seminarium dyplomowe	08.0-21-00-C/35		Z	90					90												30	3				30	5		30	15			
RAZEM					1350	300	0	90	930	30	75	195	31	90	225	29	0	210	21	60	180	24	15	150	16	60	90	22						

* studium przypadku - student w ciągu 6 semestrów może skorzystać z prowadzonych wykładów o charakterze analizy przypadku wybranego zjawiska literackiego lub kulturowego - zaliczenie w ostatnim semestrze

** czytanie teatru/filmu dodatkowe 30 godz. zależy od wyboru specjalności

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

**Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2015/2016
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów**

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D. Przedmioty specjalnościowe (450 godzin) DZIEDZICTWO KULTUROWE REGIONU – TURYSTYKA KULTUROWA													II rok						III rok					
													III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.		
													w.	ćw	ECTS	w.	ćw	ECTS	w.	ćw	ECTS	w.	ćw	ECTS
													Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab						
I. Moduł ekonomiczno-marketingowy 120																								
36	Podstawy zarządzania w kulturze	04.7-21-01-D/36		Z	15				15				15	2										
37	Marketing w kulturze	04.7-21-01-D/ 37		Z	30				30						30	2								
38	Reklama i <i>public relations</i> w promocji regionu	15.3-21-01-D/ 38		Z	15				15								15	1						
39	Warsztaty pisania projektów finansowych	04.3-21-01-D/ 39		Z	30				30								30	3						
40	Warsztaty menadżerskie turystyki kulturowej i animacji kultury	04.0-21-01-D/ 40		Z	30				30											30	2			
II. Moduł teoretyczny – teoria i historia kultury regionu 150																								
41	Historia kultury regionu (praktyki kulturowe i tożsamość regionu)	08.0-21-01-D/ 41		Z	30	15			15			15	15	2										
42	Literatura regionu	09.0-21-01-D/ 42		Z	30				30						30	2								
43	Dziedzictwo kulturowe Polski i Europy Wschodniej	08.0-21-01-D/ 43		Z	30				30				30	3										
44	Historia kultury czasu wolnego	14.7-21-01-D/ 44	5	E	15	15											15		1					
45	Mniejszości kulturowe i religijne w Polsce i regionie	14.0-21-01-D/ 45		Z	15				15								15	2						
46	Architektura i sztuka sakralna w Polsce i na świecie	03.6-21-01-D/ 46		Z	30				30						30	2								
IV. Moduł warsztatowy 180																								

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2015/2016
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

47	Podstawy i metodyka turystyki kulturowej	04.4-21-01-D/ 47	3	E	30	15			15		15	15	2									
48	Animacja i turystyka religijna – warsztaty	08.0-21-01-D/ 48		Z	30				30										30	2		
49	Animacja i turystyka miejska oraz etnoturystyka – warsztaty	08.0-21-01-D/ 49		Z	30				30							30	2					
50	Edytorstwo turystyczne	15.3-21-01-D/ 50		Z	30				30										30	2		
51	Turystyka historyczna - Rekonstrukcje historyczne i kulturowe warsztaty	08.0-21-01-D/ 51		Z	30				30							30	2					
52	Animacja i turystyka literacko-biograficzna – warsztaty	09.0-21-01-D/ 52		Z	30				30										30	2		
53	Praktyka zawodowa*																			3		
Razem:					450	45	0	0	405	0	30	75	9	0	90	6	15	120	14	0	120	8

*praktyka zawodowa po zajęciach dydaktycznych semestru 4 (wpis zaliczenia w sem. 5) w wymiarze 2 tygodni (30 godzin tygodniowo - łącznie 60 godzin); praktyka realizowana jest zgodnie z instrukcją praktyk.

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2015/2016
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D. Przedmioty specjalnościowe I stopień (450 godzin) Film i realizacja obrazu filmowego																											
								II rok						III rok													
								III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS	V sem.		ECTS	VI sem.		ECTS								
								w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.									
								Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab														
I. moduł teoretyczny 105																											
podstawy budowy dzieła filmowego	03.4-21-03-D/36		Z	30				30			30	2															
podstawy interpretacji filmowej	03.4-21-03-D/37		Z	15				15			15	2															
historia myśli filmowej	03.4-21-03-D/38	3	E	30	30					30		3															
historia filmu	03.4-21-03-D/39	6	E	30	30												30		3								
II. moduł analityczno-interpretacyjny 180																											
czytanie filmu	03.4-21-03-D/40		Z	90				90				30	2			30	2		30	2							
kino dokumentalne	03.4-21-03-D/41		Z	30				30								30	2										
kino a tożsamość	14.0-21-03-D/42		Z	60				60		30	2	30	2														
III. moduł warsztatowy 165																											
scenopisarstwo	03.4-21-03-D/43		Z	30				30								30	4										
realizacja obrazu filmowego*	03.4-21-03-D/44		Z	60				60				30	2			30	2										
podstawy reżyserii i montażu*	03.4-21-03-D/45		Z	60				60								30	2		30	3							
krytyka filmowa (sztuka pisania recenzji)	15.1-21-03-D/46		Z	15				15								15	2										
Razem:				450	60	0	0	240	150	30	75	9	0	90	6	0	165	14	30	60	8						

* - tylko dla kierunku kulturoznawstwo

**STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
PLAN STUDIÓW stacjonarnych**

Kierunek studiów: Kulturoznawstwo europejskie
Plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2015/2016
Czas trwania studiów: 3 lata, 6 semestrów

Zatwierdzone przez RW w dniu.....

D: Przedmioty specjalnościowe I stopień (450 godzin) Teatr i animacja kultury widowisk																														
											II rok						III rok													
											III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS	V sem.		ECTS	VI sem.		ECTS								
											w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.									
											Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab														
I. moduł teoretyczno-interpretatorski 180																														
polska i światowa myśl teatralna i performatywna	03.3-21-02-D/36		3	E	30	30						30		3																
historia teatru i kultury widowisk	03.3-21-02-D/37		3	E	30	30						30		4																
widowiska kulturowe i medialne	03.3-21-02-D/38			Z	30										30	2														
czytanie dzieła teatralnego i widowiska	03.3-21-02-D/39			Z	60								30	2		30	2													
performatywność tekstów kultury	03.3-21-02-D/40			Z	30												30	2												
II. moduł animatorski 150																														
animacja działań teatralnych i performatywnych	03.3-21-02-D/41			Z	60										30	2		30	2											
laboratorium dramatu	03.3-21-02-D/42			Z	30												30	3												
tworzenie i kierowanie projektem teatralno-animatorskim	14.0-21-02-D/43			Z	30														30											
teatralne i performatywne działania edukatorskie z elementami dramaterapii i teatroterapii	03.3-21-02-D/44			Z	30														30											
praktyka zawodowa*	03.3-21-02-D/45			Z															3											
III. moduł warsztatowy 120**																														
scenariusz widowiska - warsztaty	03.3-21-02-D/46			Z	30													30	2											
warsztaty instruktorsko-aktorskie	03.3-21-02-D/47			Z	60													30	2											
krytyka teatralna (warsztaty recenzenckie)	15.1-21-02-D /48			Z	30														30											
Razem					450	60	0	0	300	90		60	30	9	0	90	6	0	150											
																			14											
																			0											
																			120											
																			8											

* praktyka zawodowa po zajęciach dydaktycznych semestru 4 (wpis zaliczenia w sem. 5) w wymiarze 2 tygodni (30 godzin tygodniowo - łącznie 60 godzin); praktyka realizowana jest zgodnie z instrukcją praktyk.

** - tylko dla kierunku kulturoznawstwo / dla pozostałych kierunków - moduł płatny